

PER I CFP DELL'ANNO 2025
5 lezioni seminariali da 4 CFP

**L'ARCHITETTURA DEL VENTENNIO E
LA SUA DECLINAZIONE NEL
CONTESTO VERCELLESE**

dalle correnti architettoniche nazionali ai casi
studio vercellesi



LA CITTA' ESALTA
CON LE PIETRE DEL CARSO
LA GLORIA DEL SUO

con il patrocinio de



**In corso le richieste di altri patrocini agli ordini
e collegi territoriali**

(accreditamento a cura di ogni singolo ordine/collegio)

Il corso è aperto anche ad esterni interessati.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI

PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VERCELLI

IL PROGRAMMA DEL CORSO

I docenti

FRANCESCA ALBANI, architetto PhD, professore di Restauro architettonico presso il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano. Dal 2003 si occupa di temi relativi al restauro architettonico, urbano e dei paesaggi culturali in riferimento all'architettura tradizionale e a quella del XX secolo. Membro del collegio dei docenti del dottorato in Conservazione dei Beni Architettonici e docente della scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Milano. Svolge attività didattica presso il Politecnico di Milano e l'Accademia di Architettura di Mendrisio. Autore di libri, saggi e articoli scientifici pubblicati sulle principali riviste nazionali ed internazionali.

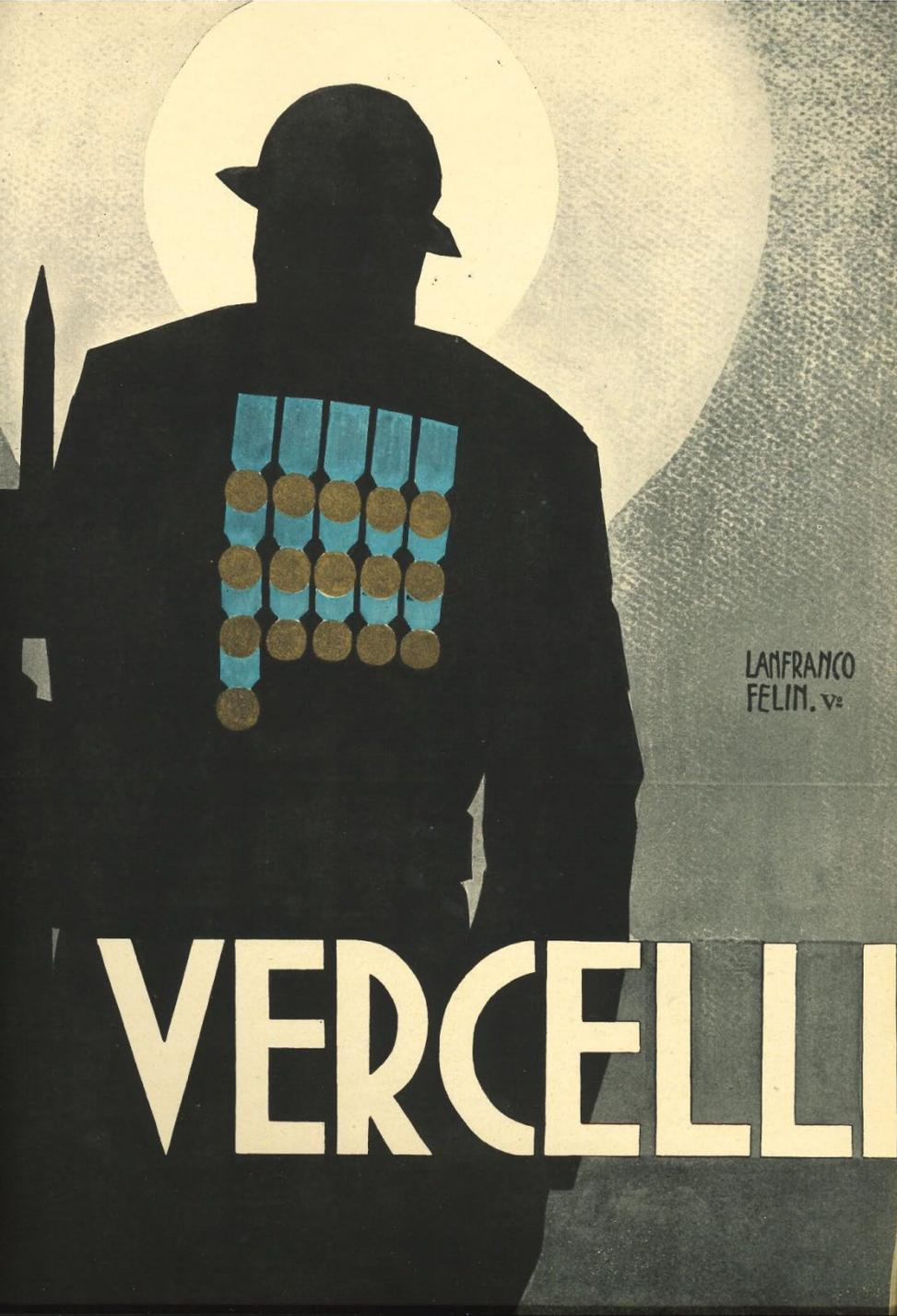
MATTEO GAMBARO, architetto PhD, professore di Tecnologia dell'Architettura presso il Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle Costruzioni e Ambiente Costruito del Politecnico di Milano. Svolge attività didattica nei corsi di laurea magistrale della Scuola di Architettura Urbanistica Ingegneria delle Costruzioni e attività di ricerca, con Enti e Istituzioni pubbliche, sulle tematiche dell'innovazione tecnologica nei processi di riqualificazione edilizia e urbana e sull'architettura e le tecnologie del XX secolo. Autore di libri, saggi e articoli scientifici pubblicati sulle principali riviste nazionali e internazionali.

PAOLO CAGGIANO, architetto PhD, architetto, svolge la libera professione dall'edilizia civile al restauro di edifici storici su cui ha scritto saggi. È stato autore di una rubrica periodica di itinerari di opere architettoniche del Novecento e si occupa di progetti di catalogazione informatizzata di architetture. È membro del Consiglio direttivo del Centro internazionale per la conservazione del patrimonio architettonico, organizzazione non governativa privata che opera nell'ambito della salvaguardia e valorizzazione del patrimonio architettonico, per la quale organizza seminari e corsi di perfezionamento. È inoltre impegnato sulle tematiche della professione avendo ricoperto ruoli istituzionali tra cui la presidenza dell'Ordine degli architetti pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Pistoia e quello di delegato provinciale di Inarcassa, Cassa di previdenza ed assistenza degli architetti e Ingegneri.

ANNA FERRUGIARI, architetto PhD, la passione per l'architettura nasce alle elementari grazie a tour tematici in giro per la sua splendida Torino. La laurea in architettura è il primo passo concreto nel mondo della conoscenza e conservazione dei beni culturali, che approfondisce con la scuola di specializzazione post laurea in Restauro dei Monumenti ed un dottorato in Ingegneria dei Materiali che le spalanca le porte della diagnostica finalizzata alla conservazione. La progettazione diagnostica e l'interpretazione delle indagini diventano il suo campo specifico. Scrive diversi testi sulle problematiche della conservazione, anche in relazione a progetti internazionali. Dal 2005 è professoressa a contratto presso il Politecnico di Milano, sempre con corsi inerenti la conservazione e partecipa a diverse ricerche sul campo.

GERMANA CORRADINO, architetto, con un master in gestione dei lavori pubblici e delle commesse complesse, vercellese, fortemente radicata e appassionata del territorio, ha operato negli ultimi anni in particolare nel campo del restauro, conservazione e riqualificazione dei beni culturali. Negli ultimi anni a seguito dell'incarico di assistente al corso di Restauro per la Professoressa Anna Ferrugiari, ha approfondito la tematica delle architetture del ventennio in particolare nella declinazione vercellese. Ha all'attivo diversi anni da membro del Consiglio dell'Ordine e referente della Commissione Restauro, continua imperterrita ad approfondire tematiche di cui è appassionata.

ANDREA GARBIERO, architetto, ha operato negli ultimi anni in particolare nel campo del restauro, conservazione e riqualificazione dei beni culturali. Ha approfondito la tematica delle architetture del ventennio in particolare nella declinazione vercellese.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI

PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VERCELLI

NOTA BENE:

L'iscrizione potrà essere fatta solo per l'intero corso; per consentire l'accREDITAMENTO da parte dell'Ordine sarà necessario partecipare ad almeno 4 su 5 seminari. E' prevista una eventuale sesta lezione di recupero.

Per l'intero corso il costo potrà variare da euro 50,00 a euro 80,00 a seconda del numero di iscritti.

Le date qui indicate sono orientative dipendendo dalle disponibilità delle sale sulla base del numero degli iscritti.

Prevista una pausa caffè che sarà offerta non lontano dalla sede del corso per favorire un momento di pausa e convivialità.

Le date verranno comunque individuate sulla base della disponibilità dei docenti e nell'intento di offrire la più ampia possibilità di adesione, con cadenza mensile.



ORDINE DEGLI ARCHITETTI

PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VERCELLI

Modulo 1- febbraio 2025

Titolo: Declinazioni dell'architettura del ventennio a Vercelli e la figura dell'architetto Giuseppe Rosso.

Arch.tti Germana Corradino – Andrea Garbiero

Durata: h 4 – 4 CFP

Modulo 2 – marzo 2025

Titolo: L'architettura nel ventennio fascista – il piano furia.

Arch.tti. Ph. Matteo Gambaro – Francesca Albani

Durata: h 4 – 4CFP

Modulo 3 – aprile 2025

Titolo: L'architettura del ventennio – le colonie.

Arch. Ph. Anna Ferrugiari

Durata: h 4 – 4CFP

Modulo 4 – maggio 2025

Titolo: Le architetture coloniali di Florestano di Fausto nell'Isola di Rodi.

Arch. Paolo Gaggiano

Durata: h 4 – 4CFP

Modulo 5 – giugno 2025 - itinerante per le vie della città

Titolo: Una lezione a cielo aperto: le architetture del ventennio in Vercelli: passeggiata storico artistica.

Arch. Germana Corradino – Arch. Ph. Anna Ferrugiari – Arch. Andrea Garbiero

Durata: h 4 – 4 CFP

Moderatore delle giornate/Referente – Arch. Germana Corradino